LARISSA MANOELA & **ANDRÉ LUIZ FRAMBACH**

FLÁVIA Reis **CLAUDIO** Mendes **DIEGO** de Abreu

Descalços no Parque

Uma comédia de **Neil Simon**

Diretor Artístico
Guilherme Weber

Diretora Residente
Camille Frambach

Produção Geral
Bruna Dornellas
Wesley Telles



CIRCULAÇÃO **2027** - 5 Cidades



APRESENTAÇÃO

Após emocionar plateias e conquistar um público expressivo em 2026, o espetáculo **Descalços no Parque** se prepara para um novo em capítulo em 2027: uma circulação nacional por **5 importantes capitais**. Com temporadas de sucesso no Rio de Janeiro, São Paulo e Porto Alegre, a produção expande seus horizontes para levar esta comédia clássica, leve e apaixonante a palcos emblemáticos de **Curitiba**, **Belo Horizonte**, **Brasília**, **Salvador** e **João Pessoa**. Aclamada pela crítica e celebrada pelo público, a peça segue reafirmando a força, o carisma e a qualidade do teatro nacional em uma turnê imperdível.

SINOPSE

Descalços no Parque

Imagine o charme do Rio de Janeiro nos anos dourados da **Bossa Nova**. As calçadas de **Copacabana**, os encontros nas esquinas, o som do violão ecoando pelas janelas e o frescor do amor jovem. É nesse cenário nostálgico, solar e tipicamente brasileiro que nasce a nova montagem de "**Descalços no Parque**", uma comédia romântica de **Neil Simon**, agora com espírito carioca.

Com **texto consagrado mundialmente**, essa versão ganha o tempero da cultura brasileira e o talento de dois dos nomes mais populares da dramaturgia atual: **Larissa Manoela** e **André Luiz Frambach**. Além dos talentosos artistas de teatro **Claudio Mendes**, **Flávia Reis** e **Diego de Abreu** que fecham o elenco. Com direção de **Guilherme Weber**, o espetáculo estabelece uma releitura original e afetuosa, que respeita a obra e dialoga com um novo tempo.



Descalços no Parque

OBJETIVOS GERAIS

O projeto tem como objetivo viabilizar a turnê nacional do espetáculo Descalços no Parque em 2027, expandindo sua circulação para além do eixo Sudeste e Sul ao alcançar importantes **capitais das regiões Nordeste e Centro-Oeste**.

A obra aborda com leveza, humor e sensibilidade as descobertas da vida a dois, a convivência e os desafios das relações humanas. Além de **valorizar o teatro brasileiro** e seus profissionais, a iniciativa incentiva a acessibilidade, a cidadania e as contrapartidas sociais, **democratizando o acesso à cultura** e promovendo momentos de reflexão, conexão e entretenimento de alta qualidade para diferentes públicos por todo o país.



CIRCULAÇÃO

Descalços no Parque



O espetáculo Descalços no Parque realizará circulação por 5 cidades brasileiras, totalizando **10 apresentações** nas regiões Sul, Sudeste, Centro-Oeste e Nordeste.

No Sul, **Curitiba/PR** receberá duas apresentações. No Sudeste, **Belo Horizonte/MG** contará com duas apresentações. No Centro-Oeste, **Brasília/DF** receberá duas apresentações. Já no Nordeste, **Salvador/BA** e **João Pessoa/PB** receberão duas apresentações cada, somando 4 sessões na região.


Descalços
no Parque

Descalços no Parque

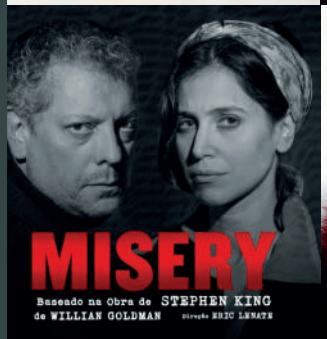
WB PRODUÇÕES

A **WB Produções** é uma empresa que idealiza, gerencia e capta para projetos culturais **há mais de 19 anos**, responsável por grandes produções nacionais e internacionais. Temos em nosso DNA a missão de contribuir com a **transformação e o desenvolvimento da sociedade**, através da arte e da cultura, além de produzir experiências transformadoras ao público. Com parceiros e apoiadores que também acreditam no poder e na magia do teatro, a WB Produções se consolidou como **uma empresa de referência e excelência**.















Descalços no Parque

CONTRAPARTIDA SOCIAL

Distribuição gratuita de **10% dos ingressos** para estudantes de escolas públicas, estudantes de teatro, participantes de ONGs e instituições de atendimento social. Além disso, no mínimo **20% dos ingressos** serão comercializados a preços populares, com **valor máximo de R$ 50**.

Como ação complementar, serão oferecidas duas vagas de estágio em gestão cultural e artes, além da realização de duas palestras gratuitas sobre "**Técnicas de Sonorização e Iluminação para Eventos Culturais**", com **250 vagas** cada e duração de 3h, incentivando a profissionalização nas áreas técnicas do teatro.

ACESSIBILIDADE

As atividades serão realizadas em **espaços totalmente acessíveis para pessoas com deficiência** motora e mobilidade reduzida, contando com rampas, elevadores e banheiros adaptados. As palestras terão **intérprete de Libras** e atendimento inclusivo realizado por profissional capacitado para acolher pessoas com espectros, síndromes, deficiências e diferentes necessidades de comunicação. Por se tratar de conteúdo oral, as ações também são acessíveis para pessoas com baixa visão ou cegas.

Descalços no Parque





PATROCÍNIO CULTURAL

PRONAC 264710

Proponente: **WB PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA**

Valor aprovado para patrocínio: **R$ 1.972.249,00**

Cota Única (Apresenta): **R$ 1.972.249,00**
Cota Patrocínio Master: **R$ 1.500.000,00**
Cota Patrocínio: **R$ 1.000.000,00**
Cota Apoio: **R$ 500.000,00**

D.O.U.

Descalços no Parque

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264710 - Descalços no Parque - Circulação
WB PRODUCOES ARTISTICAS E CULTURAIS LTDA
CNPJ/CPF: 08.775.812/0001-10
Processo: 01400017585202602
Cidade: Vitória - ES;
Valor Aprovado: R$ 1.972.249,00
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: A proposta visa a circulação nacional do espetáculo "Descalços no Parque", de Neil Simon, em uma montagem brasileira com nova tradução e adaptação. A encenação transporta a ação para o Rio de Janeiro dos anos 1950, incorporando elementos da Bossa Nova e do Samba-canção para criar uma atmosfera sensível e evocativa. A cidade passa a integrar a narrativa como cenário e memória. O projeto prevê apresentações em cinco cidades brasileiras, ampliando o acesso a uma obra clássica do teatro internacional.

DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO - Seção 1 ISSN 1677-7042 Nº 124, segunda-feira, 6 de julho de 2026

ATOS DE 30 DE JUNHO DE 2026

Nº 8.637 - Processo nº 53500.043904/2026-01. Outorga Autorização de Uso de Radiofrequência à FUNDACAO EDUCATIVA E CULTURAL DE BELO ORIENTE, CNPJ 04.234.783/0001-29, executante do Serviço de Radiodifusão Sonora em Frequência Modulada, na localidade de Belo Oriente/MG.

Nº 8.638 - Processo nº 53500.046141/2026-41. Outorga Autorização de Uso de Radiofrequência à RADIO JARDIM FM LTDA, CNPJ 01.889.569/0001-12, executante do Serviço de Radiodifusão Sonora em Frequência Modulada, na localidade de Jardim/CE.

Nº 8.639 - Processo nº 53500.044716/2026-91. Outorga Autorização de Uso de Radiofrequência à Fundacao Cultural Santa Maria de Deus, CNPJ 00.294.437/0001-85, executante do Serviço de Radiodifusão Sonora em Frequência Modulada, na localidade de Ibiraçu/ES.

Nº 8.640 - Processo nº 53500.057229/2026-99. Outorga Autorização de Uso de Radiofrequência à SOCIEDADE SERRADO VERDES DE COMUNICACOES LTDA, CNPJ 03.761.709/0001-06, executante do Serviço de Radiodifusão Sonora em Frequência Modulada, na localidade de Itapaci/GO.

Nº 8.641 - Processo nº 53500.057233/2026-57. Outorga Autorização de Uso de Radiofrequência à SOCIEDADE SERRADO VERDES DE COMUNICACOES LTDA, CNPJ 03.761.709/0001-06, executante do Serviço de Radiodifusão Sonora em Frequência Modulada, na localidade de São Miguel do Araguaia/GO.

Nº 8.642 - Processo nº 53500.058372/2026-06. Outorga Autorização de Uso de Radiofrequência à RADIO IGUATU LTDA, CNPJ 10.479.145/0001-70, executante do Serviço de Radiodifusão Sonora em Frequência Modulada, na localidade de Iguatu/CE.

Nº 8.643 - Processo nº 53500.050330/2026-19. Outorga Autorização de Uso de Radiofrequência à Televisao Centro America Ltda, CNPJ 03.476.876/0001-05, executante do Serviço de Retransmissão de Radiodifusão de Sons e Imagens - Digital, na localidade de Santo Afonso/MT.

Nº 8.663 - Processo nº 53500.093433/2025-92. declara extinta, por renúncia, a partir de 18/06/2026, a autorização outorgada a WELLINGTON MANOEL SOARES ALMEIDA, CNPJ/MF nº 20.621.435/0001-60, por intermédio do Ato nº 1572, de 28/01/2026, publicado no DOU de 05/02/2026, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 8.666 - Processo nº 53500.090620/2025-14. declara extinta, por renúncia, a partir de 19/06/2026, a autorização outorgada a ELVEN SERVICOS EM TECNOLOGIA DA INFORMACAO E COMERCIO DE ELETRONICOS E ACESSORIOS DE INFORMATICA LTDA, CNPJ/MF nº 57.128.149/0001-78, por intermédio do Ato nº 17986, de 24/11/2025, publicado no DOU de 04/12/2025, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 8.667 - Processo nº 53500.061693/2025-07. declara extinta, por renúncia, a partir de 19/06/2026, a autorização outorgada a CAMPNET TELECOM LTDA, CNPJ/MF nº 46.498.349/0001-04, por intermédio do Ato nº 10728, de 21/08/2025, publicado no DOU de 25/08/2025, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

Nº 8.670 - Processo nº 53500.035857/2021-17. declara extinta, por renúncia, a partir de 19/06/2026, a autorização outorgada a GMH INTERNET LTDA, CNPJ/MF nº 40.942.964/0001-73, por intermédio do Ato nº 4051, de 07/06/2021, publicado no DOU de 14/06/2021, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Coletivo e de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, em todo o território nacional.

RENATO SALES BIZERRA AGUIAR
Gerente

ATO Nº 8.700, DE 1º DE JULHO DE 2026

Processo nº 53115.012979/2026-85. Outorga autorização de Uso de Radiofrequência à ASSOCIAÇÃO DE RADIODIFUSÃO COMUNITÁRIA PRINCESA DOS TABULEIROS FM, CNPJ 54.199.191/0001-91, executante do Serviço de Radiodifusão Comunitária, na localidade de Capela/SE.

RENATO SALES BIZERRA AGUIAR
Gerente

Ministério da Cultura

SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

PORTARIA SEFIC/MINC Nº 412, DE 3 DE JULHO DE 2026

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 171, de 27 de fevereiro de 2026 e a Portaria MinC nº 225, de 23 de julho de 2025, resolve:

Art. 1.º - Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei nº 8.313/91, Decreto nº 11.453/2023 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

THIAGO ROCHA LEANDRO

ANEXO

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264626 - O Natal da Turma da Mônica
SOU CRIACOES E PRODUCOES LTDA
CNPJ/CPF: 32.467.288/0001-03
Processo: 01400017309202636
Cidade: Curitiba - PR;
Valor Aprovado: R$ 6.134.465,77
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: Realização do espetáculo oficial e inédito "O Natal da Turma da Mônica" com 19 sessões na Praça Deputado Renato Celidônio, em Maringá/PR. A proposta contempla apresentações de teatro musical com elenco profissional e personagens oficiais da Turma da Mônica.As apresentações serão totalmente gratuitas, garantindo acesso democrático ao público.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264639 - Alta Sociedade
E F JORDAO JUNIOR PRODUCOES LTDA
CNPJ/CPF: 26.248.464/0001-05
Processo: 01400017373202617
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R$ 1.733.335,80
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto prevê apresentações do espetáculo "Alta Sociedade", de Mauro Rasi, que com humor ácido expõe as contradições da elite brasileira, lançando um olhar crítico sobre a corrupção, os privilégios e a sensação de impunidade que atravessam as relações de poder. Em atendimento à atividade de contrapartida social, será realizada palestra/bate-papo.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264647 - Natal Gaspar - Vila Encantada dos Três Magos
SOI ARTE E CULTURA LTDA
CNPJ/CPF: 08.116.797/0001-07
Processo: 01400017394202632
Cidade: Blumenau - SC;
Valor Aprovado: R$ 1.590.280,56
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto propõe a realização do grande evento de Natal do município de Gaspar em 2026, tendo como temática "Os Três Reis Magos" que irá oferecer de forma gratuita atrações de várias linguagens artísticas. A programação contará com a Vila Caminho dos Reis e pavilhão para apresentações culturais e oficinas temáticas e desfiles natalinos. O projeto contempla ainda o "Natal nos Bairros", com a Caravana do Papai Noel percorrendo aproximadamente 14 bairros do município. A programação terá aproximadamente 40 dias, com acesso gratuito e com ações de acessibilidade.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264657 - PLANO ANUAL DO GRÊMIO REC ESC DE SAMBA ESTACAO PRIMEIRA DE MANGUEIRA
GREMIO REC ESC DE SAMBA ESTACAO PRIMEIRA DE MANGUEIRA
CNPJ/CPF: 30.029.219/0001-84
Processo: 01400017443202637
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R$ 11.100.314,38
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto da Estação Primeira de Mangueira visa realizar um plano anual de atividades culturais, ensaios abertos, apresentações públicas e produção de espetáculo carnavalesco. A proposta promove formação artística, valorização do samba e acesso gratuito à cultura, com foco na inclusão social e fortalecimento da cultura popular.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264658 - Professor Samba - Homenagem a Ismael Silva
LUDICO PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 00.756.404/0001-00
Processo: 01400017446202671
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R$ 1.529.539,33
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto prevê criação, montagem e apresentações do espetáculo "Professor Samba - Homenagem a Ismael Silva". Um musical brasileiro original, que traz à cena a história do Compositor e sambista Ismael Silva - criador da primeira Escola de Samba, a Deixa Falar. Em atendimento a atividade de contrapartida social e ampliação de acesso, serão realizadas respectivamente palestras/bate-papo e oficina.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264660 - FÉ CEGA, FACA AMOLADA
BRAVOS ENTRETENIMENTO LTDA
CNPJ/CPF: 59.826.664/0001-57
Processo: 01400017448202660
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R$ 7.131.322,50
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto "Fé Cega, Faca Amolada" propõe a criação e realização de um espetáculo de teatro musical inspirado na trajetória de Chico Rei e nas histórias de homens e mulheres negros que lutaram pela liberdade em Minas Gerais colonial. A montagem utiliza canções do repertório mineiro como elemento dramatúrgico para conduzir uma narrativa sobre resistência, pertencimento e esperança, unindo teatro, música e movimento em uma encenação original brasileira.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264704 - FESTIVAL AVIVA CULTURA 2.6
ASSOCIACAO CRISTA DE ARTISTAS
CNPJ/CPF: 18.301.494/0001-00
Processo: 01400017572202625
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R$ 692.012,96
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto Festival Aviva Cultura 2.6 consiste em realizar mais uma edição do evento, levando um conjunto de ações culturais e artísticas em espaços públicos de diversas cidades. A programação do projeto reunirá inúmeras manifestações artísticas, contando com espetáculos de artes cênicas (teatro, dança, circo), exposição de artes visuais e apresentações de música, sempre buscando favorecer os artistas das cidades onde as ações forem executadas.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264705 - OLGA, o musical.
JF SERVICOS E SOLUCOES ltda
CNPJ/CPF: 30.690.324/0001-60
Processo: 01400017573202670
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R$ 6.299.547,00
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: Realizar a produção, montagem e temporada de apresentações do espetáculo teatral original brasileiro OLGA, o musical.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264706 - PLANO BIANUAL DAS ATIVIDADES DO THEATRO MUNICIPAL DO RJ - 2027-2028
ASSOCIACAO DOS AM DO TEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO
CNPJ/CPF: 28.247.526/0001-90
Processo: 01400017576202611
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R$ 31.111.108,00
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O Projeto consiste na manutennção do espaço Theatro Municipal do RJ e em dar continuidade a programação artística do mesmo, com produções realizadas pelo Teatro com a participação dos corpos estáveis (Orquestra, Ballet e Concerto) e artistas complementares, onde realizeremos os produtos nos segmentos de: Musica; Temporada de Opera e Concertos Artes cênicas: Temporada de Ballet Manutenção do equipamento cultural e Contrapartida social - atividades educativas com palestras gratuitas em contrapartida social.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
264710 - Descalços no Parque - Circulação
WB PRODUCOES ARTISTICAS E CULTURAIS LTDA
CNPJ/CPF: 08.775.812/0001-10
Processo: 01400017585202602
Cidade: Vitória - ES;
Valor Aprovado: R$ 1.972.249,00
Prazo de Captação: 06/07/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: A proposta visa a circulação nacional do espetáculo "Descalços no Parque", de Neil Simon, em uma montagem brasileira com nova tradução e adaptação. A encenação transporta a ação para o Rio de Janeiro dos anos 1950, incorporando elementos da Bossa Nova e do Samba-canção para criar uma atmosfera sensível e evocativa. A cidade passa a integrar a narrativa como cenário e memória. O projeto prevê apresentações em cinco cidades brasileiras, ampliando o acesso a uma obra clássica do teatro internacional.

Valor total:

R$ 1.972.249,00

Descalços no Parque

Branding e Mídias Sociais/Digitais

ITENS	APRESENTA R$ 1.972.249,00	PATROCÍNIO MASTER R$ 1.500.000,00	PATROCÍNIO R$ 1.000.000,00	APOIO R$ 500.000,00
Logomarca em todas as mídias	✓	✓	✓	✓
Vídeo institucional	✓	✓	✓	✓
Vídeo orgânico com elenco	✓	✗	✗	✗
Agradecimento no final da sessão	✓	✓	✓	✓
Capa de cadeira personalizada	✓	✓	✗	✗
Anúncio no programa impresso	✓	✓	✗	✗
Backdrop com logomarca	✓	✓	✓	✓
Conteúdo exclusivo (trechos)	✓	✗	✗	✗
Release para imprensa	✓	✓	✓	✓

Valor total:

R$ 1.972.249,00

Descalços no Parque

Contrapartidas

ITENS	APRESENTA R$ 1.972.249,00	PATROCÍNIO MASTER R$ 1.500.000,00	PATROCÍNIO R$ 1.000.000,00	APOIO R$ 500.000,00
Convites por sessão regular	10%	7%	5%	3%
Meet & Greet com elenco	10 pessoas	5 pessoas	✗	✗
Ativação no foyer	✓	✓	✗	✗
Espaço instagramável exclusivo	✓	✗	✗	✗
Programa em braille (3 sessões)	✓	✓	✓	✓



Descalços no Parque

CONTATO

WESLEY TELLES

wesley@wbproducoes.com

(27) 99619-7611

@descalcosnoparque

